

## GELECEK ZAMAN

## THE FUTURE

ELGİZ MÜZESİ 13. TERAS SERGİSİ İÇİN  
AÇIK ÇAĞRI

Teras Sergileri, bu yıl 20. kuruluş yılını kutlayan Elgiz Müzesi tarafından, genç heykel sanatçılarını desteklemek ve heykel sanatına yeni bir sergileme alanı kazandırmak amacıyla, 2012 yılında başlatılmıştır. Uluslararası katılıma açık olarak başlatılan sergi, sonraki yıllarda yaş ve disiplin sınırı olmaksızın, sanatçılara açık çağrı ile ulaşarak müzenin 1500 metrekaarelik açık hava sergi alanında, tüm ifade yöntemlerini içine alan 12 sergi ile günümüze kadar kesintisiz süregelmiştir.

Elgiz Müzesi, 2020 yılının sanat etkinliklerini kesintiye uğratan zor koşullarında, pandemi şartlarına rağmen, sanatçıların da yoğun katkısıyla Teras Sergileri'ni sürdürmüştür.

Sanatçıların tüm koşullara direnme kararlılığı ve geleceğe umutla bakabilme yeteneğinin bilinciyle, 2021 yazında Teras'ı sanatla ve izleyicisiyle buluşturmak üzere yeniden yola çıktık.

“Gelecek Zaman” başlığı altında açılacak olan sergide, dünü değil yarını düşünmek üzere yüzümüzü ufka dönüyor ve uzaklara bakmak istiyoruz.

Gelecek zaman fiilin eylem halidir, söylenenin ötesine geçer ve gerçekleşmesi istenen için mücadele edilen bir yolculuğa dönüşür. Gelecek tasavvuru, geçmiş ve şimdinin biriktirdiklerini ileriye taşımanın, deneyim ve belleği kullanarak yeniyi inşa etmenin, görme biçimlerini ve bakış açısını sınırın ötesine aktarmanın bir aracıdır. Dili, malzemeyi, zamanı, mekânı ve alışlageleni dönüştürme, değiştirme arzusudur. Gelecek zaman teslim olunan değil hayal kurduran, tasarlanandır; umuda doğru yol alabilmek, yaşama dört elle sarılmaktır.

Elgiz Müzesi, gelecek zamana dair öngörülerini izleyiciyle paylaşmak ve bugünden yarına bakmak üzere sanatçıları Teras'a davet ediyor.

2021 yazında açılacak olan sergi için Seyhun Topuz, Rahmi Aksungur, Nilüfer Ergin, Haşim Nur Gürel ve Can Elgiz'den oluşan Danışma Kurulu, başvuru yapan sanatçıların dosyaları üzerinden bir değerlendirme yaparak sergiyi oluşturacaktır.

# GELECEK ZAMAN

ELGİZ MUSEUM

## THE FUTURE

### ELGİZ MÜZESİ 13. TERAS SERGİSİ İÇİN AÇIK ÇAĞRI

#### YAPIT ÖNERİSİ

- Sergi tüm sanatçılara açıktır.
- Sergiye 2019 yılından itibaren üretilmiş yapıtlar kabul edilecektir.
- Müzenin bulunduğu bölgenin sert doğa koşulları ve serginin dört ila altı ay açık kalacağı dikkate alınmalıdır. Buna göre, sanatçı önerdiği yapıtının / yapıtlarının aşağıdaki koşulları sağladığını kabul eder. Bu koşulları sağlamayan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.
  - Açık hava koşullarına uygun boyut ve dayanıklılıkta,
  - Bu koşullardan zarar görmeyecek malzemelerden üretilmiş,
  - Kendi ağırlığı ile ayakta durabilen.
- Teras yüzeyi üzerine montaj yapılamamaktadır.
- Sanatçı, başvuru dosyasında yapım aşamasında olarak belirtilen ve maketi sunulan yapıtın kabul edilmesi durumunda, birebir aynısını üreteceğini kabul eder. Aksi takdirde Danışma Kurulu yapıtı sergiden çıkarma hakkına sahiptir.
- Sergi alanının görsellerine [www.elgizmuseum.org](http://www.elgizmuseum.org) adresinden ulaşılabilir. Sanatçılar müze yönetimi eşliğinde ve müzenin mesai saatleri içerisinde terası görebilir.
- Sergilenmek üzere kabul edilen yapıtlardan herhangi birinin, başka bir yapıtla benzerlik taşıması ya da çağrışımlar içermesi halinde yapıt sergiden çıkarılacaktır. Bu durum nedeniyle doğacak ihtilaflardan Müze ve Danışma Kurulu sorumlu değildir; sanatçı hukuki olarak yapıtından sorumludur.

# GELECEK ZAMAN

ELGİZ MUSEUM

## THE FUTURE

### ELGİZ MÜZESİ 13. TERAS SERGİSİ İÇİN AÇIK ÇAĞRI

#### BAŞVURU DOSYASI

- Başvuru dosyasında yer alacak bilgiler aşağıda yer almaktadır. **Başvurunun onaylanması için aşağıdaki maddelerin eksiksiz olması gerekmektedir.**
  - Biyografi formu (Forma müzenin web sitesinden ulaşılabilir.)
  - Başvuru formu (Tarih ve imza eksik olan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır. Forma müzenin web sitesinden ulaşılabilir.)
  - Başvurulan proje önerisi (Eser metni ve teknik bilgileri Türkçe ve İngilizce dilinde verilmelidir. Yapıtı tanıtan çeşitli açıdan çekilmiş görseller ya da yapım aşamasında ise maket görseli öneri dosyasına eklenmelidir.)
  - Portfolyo (Daha önceki işlerinden 5 tanesinin fotoğrafı ve teknik bilgisi yer almalıdır.)
- Başvuru dosyasında yer alan tüm metinler Türkçe ve İngilizce dilinde yazılmalıdır. Bu metinler sergi kataloğunda yer alacak ve bir sanatçı olarak sizi tanıtabilecektir; bu nedenle **verilen metinlerin iki dilde de kontrol edilmiş ve eksiksiz olması gerekmektedir.**
- Birden fazla proje ile başvurulabilir. Dijital ve basılı hazırlanacak dosya, başvurulacak her proje için ayrı olarak düzenlenmeli ve gönderilmelidir.
- Başvuru dosyası / dosyaları, sanatçıya iade edilmeyecek; Elgiz Müzesi'nde yer alan ve tüm ziyaretçilerin erişebildiği Arşiv Odası'nda (Archvarium) koruma altına alınacak ve incelenmeye açık tutulacaktır.

# GELECEK ZAMAN

ELGİZ MUSEUM

## THE FUTURE

### ELGİZ MÜZESİ 13.TERAS SERGİSİ İÇİN AÇIK ÇAĞRI

#### BAŞVURU YOLU

• Katılımcılar başvuru dosyalarını **hem basılı hem de dijital olarak göndermelidir.** Yalnız bir yol ile gönderilmiş başvurular değerlendirilmeye alınmayacaktır.

• **BASILI DOSYA:** Elgiz Müzesi Maslak Mahallesi Meydan Sokak Beybi Giz Plaza 34398 adresine posta ile gönderilmeli ya da mesai saatleri içerisinde elden teslim edilmelidir;

• **DİJİTAL DOSYA:** info@elgizmuseumistanbul.org adresine, konuya "13.Teras Başvuru\_İsim Soyisim" yazılarak ve tüm dosyalar bir adet sıkıştırılmış .zip dosyası halinde gönderilmez.

• Fiziksel ve dijital tüm başvurular için son tarih **30 Mart 2021 Salı günü saat 17.00'dir.** Belirtilen tarih ve saati geçiren dosyalar, fiziksel ya da dijital olmasına bakılmaksızın kabul edilmeyecektir. Basılı dosyaların gönderim süreleri bu tarih ve saat dikkate alınarak hesaplanmalıdır.

## GELECEK ZAMAN

## THE FUTURE

ELGİZ MÜZESİ 13. TERAS SERGİSİ İÇİN  
AÇIK ÇAĞRISEÇİLEN  
YAPITLAR

- Yapıtların terasa çıkarılması sanatçı denetiminde müze yetkilileri tarafından gerçekleştirilecektir.
  - Yapıtların teras alanına yerleştirilmesi Danışma Kurulu denetiminde, müze yetkilileri yardımı ile sanatçı tarafından yapılacaktır.
  - Sergilenecek yapıtların dokümantasyonu müze tarafından yapılacaktır. Sanatçıların başvururken gönderdiği eser metni ve teknik bilgileri ile bir sergi kataloğu hazırlanacaktır.
  - Sergi basılı ve dijital mecralardan, müzenin web sitesi ve sosyal medya hesaplarından kamuoyuna tanıtılacaktır. Sergi sürecinde çeşitli kurumlarla iş birliği ve yan etkinlikler yapılabilir; sanatçının izni dâhilinde sergi sonrasında kamusal veya farklı alanlarda yapıtlar sergilenebilir.
-